

各位



愛知学院大学（日進キャンパス）秋学期オープンカレッジのご案内



盛夏の候、ますます御健勝のこととお慶び申し上げます。

さて、秋学期もオープンカレッジを実施いたします。オープンカレッジのクラスは社会人のみで構成され、楽しく学んでいただけます。（教務課で募集の開放講座は、学生と共に学問として勉強する授業です）秋学期の受講生を募集しますので奮ってご参加ください。詳細は下記の通りです。

記

開講期間：9月30日(月)～12月16日(月)（週1回、1講義当たり90分）

募集人数：1講座 20名（10名に満たない場合は閉講となります）

講座受講料：全10回講座 15,000円（税別・教材費別）

全6回講座 9,000円（税別・教材費別）

お申込みされた方に振込用紙をお送りします。

（10月から消費税が引き上げられた場合は、秋学期講座より消費税10%になりますので、ご了承いただけますようお願い致します。）

申込期間：8月22日(木)～9月5日(木)

申込方法：①FAX（同封のお申込み用紙をお送りください）②Eメール（ocollege@dpc.agu.ac.jp）に必要項目（氏名・住所・電話番号・希望講座名）を記入。③郵送（下記の住所まで同封のお申込み用紙をお送りください）

お知らせ：9月9日(月)より受講の可否通知の発送を予定しております。

9月16日(月)になってもお手元に届かない場合は、お手数ですが下記までご連絡ください。

テキストを使用する講座は、お申込み後の資料送付時にご案内します。価格は2000円～2500円ほどで、大学内の書店にて購入していただきます。

<お問い合わせ・申込先>



〒470-0195 愛知県日進市岩崎町阿良池12

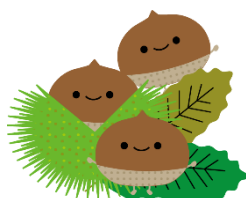
愛知学院大学 エクステンションセンター 3号館1階

「オープンカレッジ」係

TEL：0561-73-1111（代） FAX：0561-73-9222

e-mail：ocollege@dpc.agu.ac.jp

業務時間 9：00～17：30（平日のみ）



～全 10 回講座～

折り紙で 脳トレしよう	担当講師	久馬 栄道 (教養部 准教授)
	曜日・時間	秋学期 水曜日・3 時限(13:30～15:00)
	期間	10/2、9、16、23、30、11/6、13、20、27、12/4、11(予備日)
	教材	折り紙、はさみ、定規など必要なものはこちらで準備します。
講座内容		
<p>「折り紙で楽しく脳トレしましょう」</p> <p>日本の伝統的遊戯である折り紙は、現代では単に子供の遊びにとどまっていません。現代の折り紙は、非常に知的パズルとして洗練され、その応用は人工衛星のアンテナや、数学のトポロジー等にも応用されています。</p> <p>現代では、世界60カ国以上で多くの折り紙作家が活躍し、非常に高度な技術を競っていることは、テレビ等でおなじみでしょう。</p> <p>この講義は、そういった折り紙の奥深さを探求し、その楽しさを一緒に味わい、大いに脳トレすることを目的とします。</p>		
<p>(1) 日本の伝統的な連鶴 (2) さらに進んだ連鶴</p> <p>(3) 日本の数学者が考案したバラの蕾の折り鶴 (4) バラの折り紙</p> <p>(5) グルグル折り (6) グルグル折りの応用である風化した貝</p> <p>(7) ロボットの折り紙 (8) 鳥の折り紙</p> <p>(9) ユニット折り紙 (10) 超難解折り紙に挑戦</p>		
<p>なお受講者の理解度により、授業の内容は柔軟に変更されます。</p>		

日常英会話 (英検 3 級程度)	担当講師	ダニエル ダンクリー (文学部 非常勤講師)
	曜日・時間	秋学期 火曜日・3 時限(13:30～15:00)
	期間	10/1、8、15、29、11/5、12、19、26、12/3、10、17(予備日)
	教材	プリント配布(無料)
講座内容		
<p>自分の考えや意見を、より正確に伝達できるようになるための発展的な能力を、演習形式で身につける。</p>		
<p>1 回目 Introductions, Vacation stories 夏休みの思い出</p> <p>2 回目 Health and exercise 健康・運動</p> <p>3 回目 Invitations 招待</p> <p>4 回目 Healthy lifestyles 健康・習慣</p> <p>5 回目 Transportation schedules 交通機関・時間</p> <p>6 回目 Travel plans 旅行の計画</p> <p>7 回目 Travel problems 旅行のトラブル</p> <p>8 回目 Comparing products 商品の比較</p> <p>9 回目 Shopping, evaluating 買い物・評価</p> <p>10 回目 Plans for 2020 来年の計画・希望</p>		

トラベル英会話 (英検 3 級程度)	担当講師	若槻 なぎさ (文学部 非常勤講師)
	曜日・時間	秋学期 火曜日・3 時限(13:30~15:00)
	期間	10/1、8、15、29、11/5、12、19、26、12/3、10、17(予備日)
	教材	英語で楽しむ海外旅行 Go Overseas! 松柏社
講座内容 <p>このコースは初級の英語学習者を対象に、海外旅行先での様々な場面で必要となる英会話のフレーズをペアやグループで練習します。自分の意思を伝えられることを目標とします。各ユニットではモデルダイアログの一部聞き取り、内容を理解したうえで音読練習をし、最終的には自分のことを話せるように応用練習をしていきます。よく使われる語句や表現も学びます。</p> <p>第1回 Unit 7 Rentals: I Need a Compact Car レンタカーを借りる ドライブ 第2回 Unit 8 Money: In Dollars, Please 銀行での両替 第3回 Unit 8 Money: In Dollars, Please 両替所にて 第4回 Unit 8 Money: In Dollars, Please 銀行での両替 お金の話 第5回 Unit 9 Mail & Phone: Sending Messages コレクトコール 切手の話 第6回 Unit 9 Mail & Phone: Sending Messages 番号案内 公衆電話 第7回 Unit 9 Mail & Phone: Sending Messages 荷物を送る 電話番号 第8回 Unit 10 Shopping: Buying Presents 衣料品を買う ショッピングセンター 第9回 Unit 10 Shopping: Buying Presents 支払方法 返品交換 第10回 Unit 10 Shopping: Buying Presents 免税店にて お土産</p>		

楽しく触れ合う 韓国語 (入門～初級)	担当講師	李 承俊 (イ・スンジュン) (教養部・非常勤講師)
	曜日・時間	秋学期 月曜日・3 時限(13:30~15:00)
	期間	9/30、10/7、21、28、11/11、18、25、12/2、9、16、23(予備日)
	教材	新大久保語学院 李志暎『新装版 できる韓国語 初級 I』、アスク
講座内容 <p>本講座は、韓国語学習の入門として、基本的な日常会話を題材にハングルの文字を覚え、正しい発音を身につけるとともに、基礎文法を習得することを目標とします。何よりも、本講座のモットーは、楽しく勉強していくことです！</p> <p>初級レベルの語彙、助詞、表現を覚え、挨拶や自己紹介など基礎的なコミュニケーション能力を身につけていきます。授業はわかりやすさを重視し、K-POP や観光の場面などでよく使われる韓国語の表現も取り入れ、楽しく習得できるようにします。春学期の引き続きになりますが、もちろん新たなご参加も大歓迎！</p> <p>第1回 : 復習 第2回 : 第7課 그렇게 멀지 않습니다(否定文、～から～まで) 第3回 : 第8課 언제 갑니까?(漢数字、～ですね・ますね) 第4回 : 第9課 부산까지 어떻게 가요?(～ます・です)① 第5回 : 第9課 부산까지 어떻게 가요?(～ます・です)② 第6回 : 第10課 몇 시부터예요?(固有数字) 第7回 : 第11課 언제 일본에 왔어요?(過去形) 第8回 : 第12課 성함이 어떻게 되세요?(敬語) 第9回 : 第13課 어디에 다녀 오셨어요?(敬語の過去形) 第10回 : 復習、まとめ</p>		

秋学期オープンカレッジ 講座詳細

表現力アップのための韓国語 (初級～中級)	担当講師	金 美淑 (教養部・非常勤講師)
	曜日・時間	秋学期 火曜日・3 時限(13:30～15:00)
	期間	10/1、8、15、29、11/5、12、19、26、12/3、10、17(予備日)
	教材	できる韓国語初級Ⅱ(DEKIRU 出版) ¥2,000 円+税

講座内容

ハングルの読み書きや簡単な基礎文法を、既にある程度身につけている方向けのコースです。韓国語を初級から中級にステップアップしたいという方に最適です。

韓国語の学習や映画の視聴を通し、言葉だけでなくその背景にある思想や文化についても理解を深めていきます。易しい文法やよく使う表現など、参加者のレベルに合わせて進めていきます。

講座で使用するテキストは韓国語初級の後半で学ぶ内容を丁寧に纏めており、韓国語を学びながら韓国の文化の話題についても多く取り上げていて、楽しく学習できる内容です。韓国語を「話す・聞く・読む・書く」を繰り返すことで自然と身につけていきましょう。

講座詳細

開講日	内容
1 10/1	講座の概要、簡単な自己紹介
2 10/8	第18課 ①～でしょう/～でしょうね「-겠어요/-겠네요」 ②～するとき/～したとき「-(으)ㄴ 때/-았을 때」
3 10/15	第18課 韓国の天気予報を聞いてみましょう。
4 10/29	第19課 ①～してあげる(くれる)「-아/어 주다」 ②～してさしあげる(くださる)「-아/어 드리다」「-아/어 주시다」 ③～く見える「-아/어 보인다」
5 11/5	第20課 ①～します「-(으)ㄴ 래요」②～たらいいですね「-았/었으면 좋겠어요」
6 11/12	第16課～第20課の確認、意志・意図を表す表現のまとめ
7 11/19	第21課 ①～くなる/になる「-아/어 지다」②～するときもある「-기도 하다」
8 11/26	第21課 ②～していた+名詞「-던」
9 12/3	映画鑑賞
10 12/10	第22課 ①直接話法と間接話法 ②間接話法(疑問文)「-냐고 하다/내요」

～全 6 回講座～

美の扉を開いてくれる偉人から学ぶ	担当講師	清水 義和 (心身科学部・非常勤講師)
	曜日・時間	秋学期 水曜日・3 時限(13:30～15:00)
	期間	10/2、9、16、23、30、11/6、13(予備日)
	教材	プリント配布(無料)

講座内容

アルゼンチンのラス・マノス洞窟には、人間の手が描かれている。人間の手が生み出す不思議な力に先祖は魅了されたのだろう。近代になると、クリムトは尾形光琳の紅白梅図屏風のアートに魅惑されてジャポニズムを造りだした。岡本太郎の激白「芸術は爆発だ」の大阪万博が真近い。絵のタッチが産みだす不思議な魅惑を講座で学び、時には絵を描きながら、その芸術の鑑賞眼を養いましょう。

1. 古代壁画からピカソの原始美術まで
2. 陰影礼賛のレオナルド・ダ・ヴィンチとカラバッチョ
3. 岡倉天心の『茶の本』と日本画の誕生
4. 尾形光琳とクリムトのデザイン感覚
5. ピカソとデュシャンの再来:岡本太郎と荒川修作
6. 光の画家;フェルメールとモネ