

別表1のIV

(1) 文学研究科日本文化専攻博士前期課程

授 業 科 目		単 位 数	備 考
○ 日 本 文 学 研 究 I	講 義 演 習	4 8	○印は特修科目 (1) 特修科目の中から専修科目1科目を選定し、その12単位(講義4、演習8)を必修すること。 (2) 専修科目以外の科目から24単位(講義20・特講4)以上を選択履修すること。 (3) 修士論文は専修科目によって作成すること。 (4) 単位履修方法 第1年次 24単位 専修科目 講義4 演習4 専修科目以外の科目 講義12 特講4 第2年次 12単位 専修科目 演習4 専修科目以外の科目 講義8
○ 日 本 文 学 研 究 II	講 義 演 習	4 8	
○ 日 本 語 研 究 I	講 義 演 習	4 8	
○ 日 本 語 研 究 II	講 義 演 習	4 8	
○ 日 本 文 化 研 究 I	講 義 演 習	4 8	
○ 日 本 文 化 研 究 II	講 義 演 習	4 8	
日 本 文 化 研 究 III	講 義	4	
○ 日 本 文 化 研 究 IV	講 義 演 習	4 8	
○ 日 本 文 化 研 究 V	講 義 演 習	4 8	
○ 日 本 文 化 研 究 VI	講 義 演 習	4 8	
日 本 文 化 特 講	講 義	4	

(2) 文学研究科日本文化専攻博士後期課程

授 業 科 目		単 位 数	備 考
○ 日 本 文 化 研 究 (I)	研 究 指 導	12	○印は特修科目 (1) 特修科目の中から専修科目1科目を選定し、その研究指導12単位を必修すること。 (2) 研究指導以外の科目から4単位以上選択履修すること。 (3) 合計16単位以上修得すること。 (4) 博士論文は専修科目によって作成すること。
○ 日 本 文 化 研 究 (II)	研 究 指 導	12	
○ 日 本 文 化 研 究 (III)	研 究 指 導	12	
○ 日 本 文 化 研 究 (IV)	研 究 指 導	12	
○ 日 本 文 化 研 究 (V)	研 究 指 導	12	
日 本 文 化 研 究 特 講	講 義	4	