

歴史学の創生

9/26[±]

オスマン帝国とオランダ ——チューリップ伝播の背景——

松井真子 ● 本学・歴史学科教授

① 13:00-14:30

チューリップといえばオランダ。そのチューリップはオスマン帝国時代にオランダに伝わりました。帝国とオランダの関係の始まりから、日本開国勧告に対する影響まで、両国関係の歴史を辿ります。



Masako Matsui

ボストン美術館日本美術部の創設

井上 瞳 ● 本学・歴史学科教授

② 15:00-16:30

米国ボストン美術館には、国外随一の質と量を誇る日本美術コレクションが所蔵されています。その礎を築いたのが明治政府のお雇い外国人アーネスト・フェノロサ、教え子の岡倉天心、そしてボストンの富豪ウィリアム・ビゲローでした。彼らの日本美術観からコレクションを紐解きます。



Hitomi Inoue

10/10[±]

西軍からみた応仁・文明の乱

伊藤大貴 ● 本学・歴史学科講師

③ 13:00-14:30

戦国時代の幕開けと言われる応仁・文明の乱（応仁の乱）は約11年にわたり、守護たちが東軍と西軍に分裂して争い合いました。有名な戦乱ではありますが、その実態はどのようなものであったのでしょうか。出口戦略の見えにくい泥沼の争いを西軍の視点から捉えたいと思います。



Daiki Ito

明治の「お家騒動」

後藤致人 ● 本学・歴史学科教授

④ 15:00-16:30

「お家騒動」というと、江戸時代のことを思い浮かべますが、明治になり大名が華族にかわった後も「お家騒動」が起こるのです。それも、明治維新时期ではなく、明治20年代に集中します。相馬騒動や尾張徳川家の「お家騒動」などからその背景を考察します。



Muneto Goto



AICHI GAKUIN
UNIVERSITY

日時

2026年9月26日[±]・10月10日[±]

①③ 13:00-14:30 ②④ 15:00-16:30 (開場12:30)

会場

愛知学院大学名城公園キャンパス
キャッスルホール明倫

交通アクセス

<https://www.agu.ac.jp/access/#campus-meijo>

〒462-8739 愛知県名古屋市中区名城3-1-1 地下鉄名城線「名城公園」下車徒歩1分

対象:どなたでも参加できます(中高生歓迎) **入場無料** 事前申込不要

お問い合わせ先 ● 愛知学院大学文学部歴史学科 ☎ 0561-73-1111(代) E-mail: rekisi@dpc.agu.ac.jp

歴史学科HP <http://www.flet.agu.ac.jp/information/history/news/>

愛知学院大学HP <http://www.agu.ac.jp/>



愛知学院大学
文学部歴史学科
Instagram



AGUREKISHI