

云南美

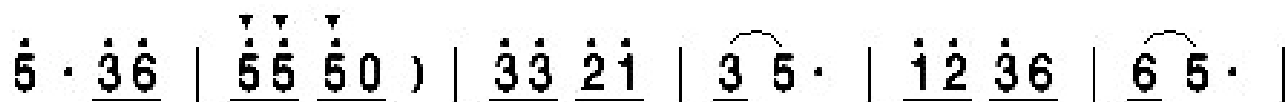
凌燕 词

刘青 曲

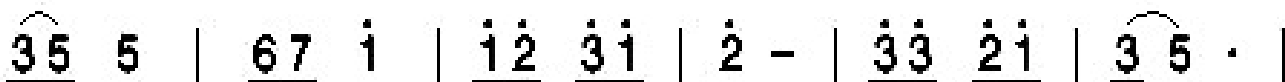
1 = A $\frac{2}{4}$

(宋祖英演唱)

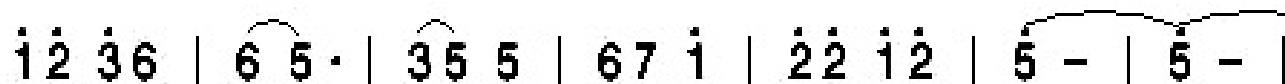
中途稍快 活泼地



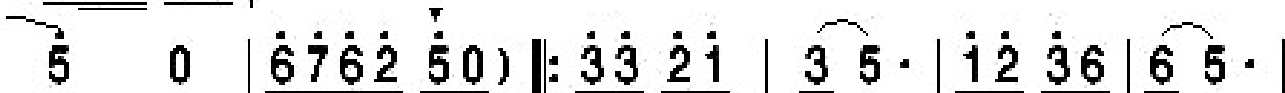
天也 云南 美, 地也 云南 美,



冰 川 伴热 海, 蓝天 彩云 追。 山也 云南 美,



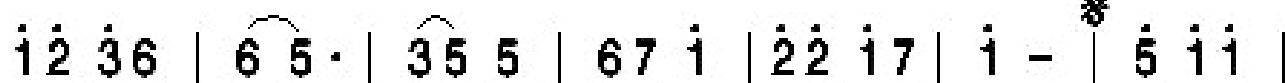
水也 云南 美, 江 河 淌碧 玉, 群 山 竞翠 薇。



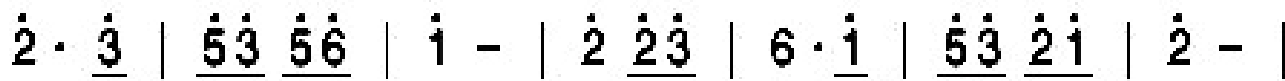
村也 云南 美, 寨也 云南 美,
古也 云南 美, 今也 云南 美,



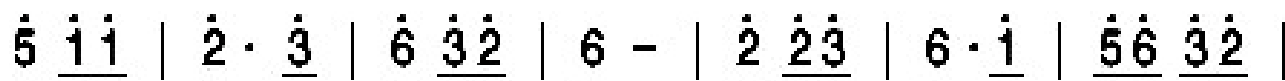
漫 步 三月 街, 又泼 吉祥 水。 歌也 云南 美,
太 阳 点火 种, 高原 迎文 明。 哥也 云南 美,



舞也 云南 美, 多 少 阿诗 玛, 跳得 四海 醉。 云南的
妹也 云南 美, 汗 水 酿美 酒, 共同 举金 杯。 云南的



美 是 看不 够的 美, 云 南的 美 是 说不 完的 美,
美 是 看不 够的 美, 云 南的 美 是 唱不 完的 美,
美 是 看不 够的 美, 云 南的 美 是 说不 完的 美,



云 南的 美 是 神 奇的 美, 云 南的 美 是 忘不 了的
云 南的 美 是 七 彩的 美, 云 南的 美 是 忘不 了的
云 南的 美 是 和 谐的 美, 云 南的 美 是 忘不 了的



转1=C (前1-后6)

$\dot{1} - | (\underline{\dot{6}\dot{3}\dot{5}} \underline{\dot{3}\dot{2}} | \underline{\dot{0}\dot{1}\dot{2}} \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{6}} | \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{0}\dot{1}\dot{6}} | \underline{\dot{3}\dot{1}\dot{6}\dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{0}} |$

美。

转1=A (前3-后5)

$\underline{\dot{5}\dot{3}\dot{1}} \underline{\dot{1}\dot{5}\cdot} | \underline{\dot{3}\dot{4}\dot{5}\dot{3}} \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{3}\dot{0}} | \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{3}\dot{1}} \underline{\dot{6}\dot{5}\dot{1}\dot{0}} | \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{5}\dot{1}} \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{3}\dot{6}} |$

$\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{5}\dot{1}} \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{3}\dot{6}} | \overset{\frown}{\dot{5} - | \dot{5} - | \underline{\dot{5}\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{5}\dot{6}} | \overset{\vee}{\dot{1}\dot{1}} \overset{\vee}{\dot{1}\dot{0}}) :|| \overset{\frown}{\dot{1} -} :||$

美。 D.S.

结束句

$\overset{\vee}{\dot{1}} \overset{\vee}{\underline{\dot{3}\dot{5}}} | \overset{\frown}{\dot{6} - | \dot{6}} \overset{\vee}{\underline{\dot{3}\dot{6}}} | \overset{\frown}{\dot{5} - | \dot{5} - | \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}\dot{3}} | \underline{\dot{6}\cdot} \underline{\dot{1}} |$
 美。美 啊， 美 啊， 云 南 的 美 是

$\overset{\frown}{\dot{5}} \underline{\dot{6}} | \overset{\frown}{\dot{1}} \overset{\frown}{\underline{\dot{5}\dot{6}}} | \overset{\frown}{\dot{6} - | \dot{6} -} \overset{\vee}{\underline{\dot{6}\dot{1}}} | \overset{\vee}{\underline{\dot{1} - | \dot{1} - | \dot{1} - | \dot{1} -} |$
 永 远 的 美。

$\overset{\vee}{\dot{1}} (\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{2}} | \overset{\vee}{\underline{\dot{1}\dot{0}\dot{0}}) ||$

(伴： 嗨！)

yún nán měi
云南美

líng línzuòcí liú qīngzuòqǔ
凌 粼作词 刘 青作曲

tiān yě yúnnánměi dì yě yúnnánměi
天也云南美 地也云南美
bīngchuānbàn rè hǎi lán tiān cǎi yún zhuī
冰川伴热海 蓝天彩云追
shān yě yúnnánměi shuǐ yě yúnnánměi
山也云南美 水也云南美
jiāng hé tāng bì yù qún luán jìng cuī wēi
江河淌碧玉 群峦竞翠薇
cūn yě yúnnánměi zhài yě yúnnánměi
村也云南美 寨也云南美
màn bù sānyuè jiē yòu pō jí xīángshuǐ
漫步三月街 又泼吉祥水
gē yě yúnnánměi wǔ yě yúnnánměi
歌也云南美 舞也云南美
duō shǎo ā shī mǎ tiào dé sì hǎi zuì
多少阿诗玛 跳得四海醉
yúnnán de měishìkàn bú gòu de měi
云南的美是看不够的美
yúnnán de měishìshuō bù wán de měi
云南的美是说不完的美
yúnnán de měishìshén qí de měi
云南的美是神奇的美
yúnnán de měishìwàng bù liǎo de měi
云南的美是忘不了的美
yúnnán de měishìkàn bú gòu de měi
云南的美是看不够的美
yúnnán de měishìshuō bù wán de měi
云南的美是说不完的美
yúnnán de měishì hé xié de měi
云南的美是和谐的美
yúnnán de měishìwàng bù liǎo de měi
云南的美是忘不了的美
yúnnán de měishìkàn bú gòu de měi
云南的美是看不够的美
yúnnán de měishìshuō bù wán de měi
云南的美是说不完的美
yúnnán de měishì qī cǎi de měi
云南的美是七彩的美
yúnnán de měishìwàng bù liǎo de měi
云南的美是忘不了的美

gǔ yě yúnnánměi jīn yě yúnnánměi
古也云南美 今也云南美
tài yáng diǎn huǒ zhǒng gāo yuán yùn wén míng
太阳点火种 高原孕文明
gē yě yúnnánměi mèi yě yúnnánměi
哥也云南美 妹也云南美
hàn shuǐ niàng měi jiǔ gòng tóng jǔ jīn bēi
汗水酿美酒 共同举金杯
yúnnán de měishìkàn bú gòu de měi
云南的美是看不够的美
yúnnán de měishìshuō bù wán de měi
云南的美是说不完的美
yúnnán de měishìshén qí de měi
云南的美是神奇的美
yúnnán de měishìwàng bù liǎo de měi
云南的美是忘不了的美
yúnnán de měishìkàn bú gòu de měi
云南的美是看不够的美
yúnnán de měishìshuō bù wán de měi
云南的美是说不完的美
yúnnán de měishì hé xié de měi
云南的美是和谐的美
yúnnán de měishìwàng bù liǎo de měi
云南的美是忘不了的美

HA...

yúnnán de měishì yǒng yuǎn
云南的美是永远
yǒng yuǎn de měi
永远的美...