



## 2018 年度春学期オープンカレッジ 講座詳細シラバス



<b>仏教入門</b>	担当講師	佐藤 悦成、引田 弘道、林 淳、伊藤 秀憲、石田 尚敬 小林 奈央子（文学部）
	曜日・時間	火曜日・3 時限(13:30～15:00)
	期間	5/8、15、22、29、6/5、12、19、26、7/3、10、17(予備日)
	教材	プリント配布

### 講座内容

#### 「日本仏教に老いと死をまなぶ」

日本仏教は、老いと死について多様な考えと思索を展開しました。日本仏教の先人たちの生き方や言葉には、よりよく老い、よりよく死ぬための知恵が隠されており、今を生きる私たちにとっても、まなぶ点が多くあります。日本仏教の知恵の言葉に耳を傾けてみませんか。宗教文化学科の専任講師が講義いたします。

- |                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| (1) 5/8 伊藤 秀憲 「道元と死」        | (2) 5/15 佐藤 悦成 「瑩山の老いと死」       |
| (3) 5/22 伊藤 秀憲 「義介の死と喪儀」    | (4) 5/29 石田 尚敬 「良寛の老いと死」       |
| (5) 6/5 林 淳 「沢庵の死生と剣禅一如」    | (6) 6/12 石田 尚敬 「空海と即身成仏」       |
| (7) 6/19 林 淳 「法然の老いと往生」     | (8) 6/26 引田 弘道 「親鸞の老いと死」       |
| (9) 7/3 小林 奈央子 「山岳霊場と「あの世」」 | (10) 7/10 小林 奈央子 「山岳信仰と「擬死再生」」 |

<b>折り紙で 脳トレしよう</b>	担当講師	久馬 栄道（教養部 准教授）
	曜日・時間	水曜日・2 時限(11:10～12:40)
	期間	5/9、16、23、30、6/6、13、20、27、7/4、11、18(予備日)
	教材	折り紙、はさみ、定規など必要なものはこちらで準備します。

### 講座内容 「折り紙で楽しく脳トレしましょう」

日本の伝統的遊戯である折り紙は、現代では単に子供の遊びにとどまっていません。現代の折り紙は、非常に知的パズルとして洗練され、その応用は人工衛星のアンテナや、数学のトポロジー等にも応用されています。

現代では、世界60カ国以上で多くの折り紙作家が活躍し、非常に高度な技術を競っていることは、テレビ等でおなじみでしょう。

この講義は、そういった折り紙の奥深さを探求し、その楽しさを一緒に味わい、大いに脳トレすることを目的とします。

- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| (1) 日本の伝統的な連鶴          | (2) さらに進んだ連鶴          |
| (3) 日本の数学者が考案したバラの蕾の折鶴 | (4) バラの折り紙            |
| (5) グルグル折り             | (6) グルグル折りの応用である風化した貝 |
| (7) ロボットの折り紙           | (8) 鳥の折り紙             |
| (9) ユニット折り紙            | (10) 超難解折り紙に挑戦        |

なお受講者の理解の状況等に応じて、授業内容は柔軟に変更されます。







## 2018 年度春学期オープンカレッジ 講座詳細シラバス



<b>楽しく学べる バラエティ英会話 (初～中級)</b>	担当講師	清水 義和 (教養部・客員教授)
	曜日・時間	月曜日・3 時限(13:30～15:00)
	期間	5/7、14、21、28、6/4、11、18、25、7/2、9、23(予備日)
	教材	英会話教本(プリント配布)

### 講座内容

- 第1回 lesson1 (5/7) ノーベル文学賞作家カズオ・イングロの英会話を話題にして、楽しみながら話しあってみませんか
- 第2回 lesson 2 (5/14) 日系英国人 K・イングロが描く映画『上海の伯爵夫人』の国際都市をちょっと覗いてみましょう
- 第3回 lesson 3 (5/21) K・イングロの『夜想曲集』に響くクラシックやボブ・デイランのポップを楽しんで聞きましょう
- 第4回 lesson 4 (5/28) A・パーカー監督が『愛と悲しみの旅路』に描いた日系移民が語る英語に耳を傾けてみましょう
- 第5回 lesson 5 (6/4) 日系 K・イングロが描く小津映画『東京物語』のノスタルジー・ジャパンを訪ねてみませんか
- 第6回 lesson 6 (6/11) K・イングロが『わたしを離さないで』で見た『スターウォーズ』のクローンとは何者でしょう
- 第7回 lesson 7 (6/18) 海外で人気の『となりのトトロ』に見るサブカルチャー日本を楽しく英語で味わってみましょう
- 第8回 lesson 8 (6/25) K・イングロの映画『日の名残り』に溶け込んでいる日系人の欧米生活に触れてみませんか
- 第9回 lesson 9 (7/2) G・プッチーニの『蝶々夫人』や J・ロメリルの『ミス・タナカ』に漂う日本情緒に触れましょう
- 第10回 lesson 10 (7/9) 『マイフェアレディ』の下町娘イライザが練習して腕を磨いた英語会話を話してみませんか
- 予備日(7/17) 映画『ローマの休日』を楽しみながら、観光地ローマを英語ガイドで堪能してみましょう

<b>初めての韓国語 (入門)</b>	担当講師	李 承俊 (イ・スンジュン) (教養部・非常勤講師)
	曜日・時間	月曜日・3 時限(13:30～15:00)
	期間	5/7、14、21、28、6/4、11、18、25、7/2、9、23(予備日)
	教材	新大久保語学院 李志暎『新装版 できる韓国語 初級 I』、アスク

### 講座内容

本講座では、韓国語学習の入門として、基本的な日常会話を題材にハングルの文字を覚え、正しい発音を身につけるとともに、基礎文法を習得することを目標とします。まず、ハングルという文字の書き方や発音から始めます。また、初級レベルの語彙、助詞、表現法を覚え、挨拶や自己紹介など初歩的なコミュニケーション能力を身につけていきます。授業はテキストに沿って進め、基本的な文法の習得やコミュニケーションの訓練はプリントや CD を用いた反復練習により行います。授業はわかりやすさを重視し、K-POP や観光でよく使われる韓国語の表現も取り入れ、楽しく習得できるようにします。「話す」・「聞く」能力を養うために、積極的に授業に参加し、会話練習に取り組むことを勧めます。

- 第1回 : 基本母音と基本子音の読み書き
- 第2回 : 基本母音と基本子音の発音練習
- 第3回 : 合成母音とパッチム
- 第4回 : 単語の発音練習
- 第5回 : 第1課「私は日本人です(저는 일본 사람입니다)」
- 第6回 : 第2課「日本人ではありません(일본 사람이 아닙니다)」
- 第7回 : 第3課「それは何ですか(그건 뭐예요?)」
- 第8回 : 第4課「約束があります(약속이 있습니다)」
- 第9回 : 第5課「会社はどこにありますか(회사는 어디에 있어요?)」
- 第10回: 自由会話



## 2018 年度春学期オープンカレッジ 講座詳細シラバス



<b>表現力アップの ための韓国語 (初級)</b>	担当講師	金 美淑 (教養部・非常勤講師)
	曜日・時間	火曜日・3 時限(13:30~15:00)
	期間	5/8、15、22、29、6/5、12、19、26、7/3、10、17(予備日)
	教材	新装版「できる韓国語初級II」DEKIRU 出版 2000 円+税

### 講座内容

ハンゲルの読み書きや簡単な基礎文法を、既にある程度身につけている方向けのコースです。以前に韓国語を少し学習したことがある方や、再度勉強したいと思っている方に最適です。易しい文法やよく使う表現など、参加者のレベルに合わせて進めていきます。

講座で使用するテキストは韓国語初級の後半で学ぶ内容を丁寧に纏めており、韓国語を学びながら韓国の文化の話題についても多く取り上げていて、楽しく学習できる内容です。韓国語を「話す・聞く・読む・書く」を繰り返すことで自然と身につけていきましょう。

### 講座詳細

開講日	内容
1 5/8	授業の内容説明、簡単な自己紹介
2 5/15	第6課 ①ㅃ不規則活用 ②理由「-(으)니까」
3 5/22	①天気について ②韓国の天気予報を聞いてみましょう
4 5/29	第7課 ①ㄷ不規則活用 ②義務「-아/어야 되다」
5 6/5	第8課 ①ㅌ不規則活用 ②原因「-때문에/-기 때문에」
6 6/12	6課・7課・8課 見直し
7 6/19	映画鑑賞
8 6/26	第9課 ①ㅍ不規則活用 ②~するじゃないですか「-잖아요」
9 7/3	第10課 ①ㅎ不規則活用 ②~してみる「-아/어 보다」
10 7/10	①不規則活用をまとめましょう ②9課・10課 見直し

<b>韓国で使える シチュエーション会話 (中級)</b>	担当講師	柳朱燕 (リュウ・ジュウヨン) (教養部・非常勤講師)
	曜日・時間	月曜日・3 時限(13:30~15:00)
	期間	5/7、14、21、28、6/4、11、18、25、7/2、9、23(予備日)
	教材	New 가나다 Korean 初級2

### 講座内容

この講座は基礎文法及び簡単な会話力が身についた方を対象にします。講義はテキストに沿って進めていきます。よく使われるシチュエーションを設定し、簡単な会話をはじめ応用会話の表現を習得し、より豊かな会話ができることを目指します。受講生の学習レベルにより授業の進み具合を流動的に行います。

- 第1回: 第17課 シチュエーション会話(곤란한 문제 해결해 주기)
- 第2回: 第18課 「銀行」 「-아/어야 하다」
- 第3回: シチュエーション会話(은행에서 통장 만들기, 환전하기)
- 第4回: 第19課 「郵便局」 「-아/어야 하다」
- 第5回: シチュエーション会話(우체국에서 소포불이기, 전화 대화 듣기, 편지쓰기)
- 第6回: 第20課 「旅行会社」 「-을 것 같다」 「-아/어 지다」
- 第7回: シチュエーション会話(여행상품 묻기, 대화듣고 추측하기, 놀이동산)
- 第8回: 第21課 「買い物」 「-을까요?」 「-으니까」 「-같다」
- 第9回: シチュエーション会話(옷가게에서 옷사기, 가격 묻기)
- 第10回: 第22課 「書店」 「-을 것이다」 「-게」